

# PICNIC POLKA (The)



Chorégraphe : David PADEN - Sarasota, FLORIDE - USA / Octobre 1998

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : If you've got the money - Ricky VAN SHELTON - BPM 110 / **3 . 4 . 23**

Cry, cry, cry - Marty STUART - BPM 116 / **3 . 4 . 24**

I'm at home on the range - Suzy BOGGUSS - BPM 124 / **1 . 5 . 1**

I want to be a cowboy's sweetheart - Suzy BOGGUSS - BPM 128 / **1 . 6 . 14**

**Cowboy sweetheart - LeAnn RIMES - BPM 132 / 6 . 6 . 20**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **NTA / Line 2**

## *RIGHT TOE / HEEL, CHA-CHA-CHA, LEFT TOE / HEEL, CHA-CHA-CHA*

1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D à côté du PG

3&4 SHUFFLE D sur place : D. G. D.

5.6 TOUCH pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G à côté du PD

7&8 SHUFFLE G sur place : G. D. G.

## *SHUFFLE FORWARD AND BACK*

1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.

5&6 SHUFFLE D en reculant : D. G. D.

7&8 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.

## *ROLLING VINE RIGHT, STOMP / CLAP, ROLLING VINE LEFT, STOMP / CLAP*

1 à 4 ROLLING VINE à D - TOUCH PG à côté du PD + CLAP

5 à 8 ROLLING VINE à G - TOUCH PD à côté du PG + CLAP

## *TWO RIGHT KICK BALL CHANGE, 1/2 TURN PIVOTS LEFT, 1/2 TURN PIVOTS LEFT*

1&2 KICK BALL CHANGE PD devant

3&4 KICK BALL CHANGE PD devant

5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

7.8 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

## *STOMPS, CLAPS*

1 STOMP PD à côté du PG (légèrement tourné vers G ↖)

2.3.4 3 CLAPS (appui PD)

## *SHUFFLES*

1&2 CROSS SHUFFLE G vers D : G. D. G. (face à 12 : 00)

3&4 1/4 de tour vers D . . . . SHUFFLE D en avançant : D. G. D. (face à 3 : 00)

5&6 1/4 de tour vers D . . . . SHUFFLE G latéral vers G : G. D. G. (face à 6 : 00)

7&8 1/4 de tour vers D . . . . SHUFFLE D en reculant : D. G. D. (face à 9 : 00)

## *WALK FORWARD WITH STOMP*

1.2.3 3 pas en avançant : G. D. G.

4 STOMP PD à côté du PG