



POT OF GOLD



CHOREGRAPHE : Liam HRYCAN
Type : 64 temps-4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Dance Above The Rainbow -Ronan Hardiman (117bpm)
Traduit et Préparé F.BAILLY (source chorégraphie originale)

1-8 RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, RIGHT BEHIND/UNWIND FULL TURN-LEFT SIDE ROCK/RECOVER

- 1&2 Sailor Step PD
- 3&4 Sailor Step PG
- 5-6 Croiser le PD derrière le PG, et faire un tour complet vers la D (en finissant PdC sur PD)
- 7-8 Rock Step PG sur le côté, Reprendre le PdC sur PD

9-16 LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, LEFT BEHIND/UNWIND FULL TURN-RIGHT SIDE ROCK/RECOVER

- 1&2 Sailor Step PG
- 3&4 Sailor Step PD
- 5-6 Croiser le PG derrière le PD, et faire un tour complet vers la G (en finissant PdC sur PG)
- 7-8 Rock Step PG sur le côté, Reprendre le PdC sur PD

Option : Vous pouvez pendant le tour complet, plier les genoux et descendre lentement pour remonter et finir sur le rock side

17-24 RIGHT CHASSE-LEFT CROSS ROCK/RECOVER-LEFT CHASSE-RIGHT CROSS ROCK/RECOVER

- 1&2 Pas chassé à D (PD-PG-PD)
- 3-4 Rock Step Croisé PG devant PD, reprendre le PdC sur PD
- 3&4 Pas chassé à G (PG-PD-PG)
- 3-4 Rock Step Croisé PD devant PG, reprendre le PdC sur PG

25-32 RIGHT CHASSE(1/4 RIGHT)-LEFT STEP 1/2 PIVOT-FULL TURN FORWARD (LEFT-RIGHT) LEFT SHUFFLE

- 1&2 PD à D, PG rejoint PD, Avancer PD avec 1/4 tour à D
- 3-4 Avancer PG, Faire 1/2 tour à D(PdC sur PD)
- 5 Faire 1/2 tour à D et Poser PG en arrière
- 6 Faire 1/2 tour à D et Poser PD devant
- 7-8 Pas chassé en avant (PG-PD-PG)

33-40 RIGHT MAMBO-LEFT BACK MAMBO-RIGHT STEP1/2 PIVOT-RIGHT STOMP-LEFT STOMP

- 1&2 Poser PD en avant (rock step) ,reprendre le PdC sur PG,Poser PD en arrière
- 3&4 Poser PG en arrière, reprendre PdC sur PD, Avancer PG
- 5-6 Avancer PD, faire 1/2 tour en finissant PdC sur le PG
- 7 Stomp PD devant,
- & Clap (sauf au premier mur)
- 8 Stomp PG devant,
- & Clap (sauf au premier mur)

41-48 RIGHT MAMBO-LEFT BACK MAMBO-RIGHT STEP1/2 PIVOT-RIGHT STOMP-LEFT STOMP

- 1&2 Poser PD en avant (rock step) ,reprendre le PdC sur PG,Poser PD en arrière
- 3&4 Poser PG en arrière, reprendre PdC sur PD, Avancer PG
- 5-6 Avancer PD, faire 1/2 tour en finissant PdC sur le PG
- 7 Stomp PD devant,
- & Clap (sauf au premier mur)
- 8 Stomp PG devant,
- & Clap (sauf au premier mur)



POT OF GOLD

(SUITE)



49-56 LEFT WEAVE WITH SYNCOPATED RIGHT HEEL TOUCH-RIGHT RECOVER

- 1-3** Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD derrière PG
&4& Ramener PG à côté du PD et Toucher Talon D devant dans la diagonale, Ramener PD à côté du PG
5-7 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
&8& Ramener PD à côté du PG et Toucher Talon G devant dans la diagonale, Ramener PG à côté du PD

57-64 JAZZ BOX (1/2 RIGHT)-LEFT CHASSE-RIGHT STOMP/KICK

- 1-2** Croiser PD devant PG, Reculer PG
3-4 Faire ½ tour à D et pas PD en avant, Stomp-Up G à côté du PD
5&6 Pas chassé à gauche (PG-PD-PG)
7&8 Stomp-Up PD à côté du PG, Clap (sur le &), Kick PD dans la diagonale & Clap

ET ON REPREND LA DANSE AVEC LE SOURIRE
LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzy-boots.com>

Convention: PD (pied droit)-PG (pied gauche)-PDC (poids du corps)-D(à droite)-G(à gauche)