



Priscilla



Chorégraphe : Magali CHABRET (Fr) - Février 2015 - www.galichabret.com
Danse en ligne - **Débutant** - 32 comptes - 4 murs - 1 restart
Musique : **Priscilla**, de Miranda Lambert [CD : Platinum, 2 juin 2014]
172 BPM - 32 comptes d'introduction

Section 1 – HEEL STRUTS RIGHT & LEFT WITH CLAP, ROCKING CHAIR

- 1-2 Pas du talon D en avant - abaisser plante PD au sol & Clap des mains
3-4 Pas du talon G en avant - abaisser plante PG au sol & Clap des mains
5-6-7-8 Rock PD avant - revenir sur PG - Rock PD arrière - revenir sur PG

Section 2 – STEP-LOCK-STEP, HOLD, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS, HOLD

- 1-2-3 Pas PD avant - Lock PG derrière PD - pas PD avant
4 Hold
5-6-7 Pas PG avant - pivot 1/4 de tour D (appui PD) - croiser PG devant PD -3:00-
8 Hold
****Restart****

Section 3 – SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

- 1-2-3 Rock latéral PD côté D - revenir sur PG - croiser PD devant PG
4 Hold
5-6 Pas Ball PG côté G - abaisser talon G au sol
7-8 Croiser Ball PD devant PG - abaisser talon D au sol

Section 4 – SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, SLOW STEP TURN ½ LEFT

- 1-2 Pas PG côté G - Touch PD à côté du PG
3-4 Pointer PD côté D - Touch PD à côté du PG
5-6-7-8 Pas PD avant - Hold - pivot 1/2 tour G (appui PG) - Hold -9:00-

RESTART : Le 12ème mur commence face à 3:00. Danser 16 comptes (Sections 1 et 2) puis reprendre au début, face à 6:00

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - galicountry76@yahoo.fr - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.