

# Puppies

Chorégraphe : Arne Stakkestad (Février 2014)

Musique : My Little Dog Had Puppies – Interprète : Jérónimo

Info : Danse en cercle "Partner" - Cavaliers à l'intérieur du cercle – Cavaliers et Cavalières font les mêmes pas

Après 16 comptes, commencer 32 temps d'intro comme suit :

## **Intro: Hold & Claps**

1-2 Hold - Clap

3-4 Hold – Clap

5-6 Hold - Clap

7&8 Clap, Clap, Clap

Répéter ces 8 temps encore 3 fois (32 temps)

## **Danse :**

### **Section 1**

#### **1 – 8 Walk ½ circle R, Stomps, Claps**

*Changer de place avec le partenaire situé en face à face en faisant un ½ cercle vers la droite « Bras dessus- Bras dessous » (bras droits) et avancer :*

1-2-3-4 PD – PG – PD - PG

Lâcher les bras (les cavaliers et cavalières ont interverti leur place)

5-6 Stomp PD – Stomp PG

7&8 clap, clap, clap

### **2ème Section**

#### **9-16 Walk ½ circle R, Stomps, Claps**

*Bras dessus, Bras dessous (Bras droits) avec le partenaire placer en face et faire un demi-cercle vers la droite :*

1-2 Avancer PD (commencer le ½ cercle vers la droite) – Avancer PG

3-4 Avancer PD – Avancer PG (end ½ circle right)

Lâcher les bras (les cavaliers et cavalières ont interverti leur place)

5-6 Stomp PD – Stomp PG

7&8 clap, clap, clap

### **3ème Section**

#### **17-24 Hitch Step Backw R, L, R, L, Chug Walk**

&1&2 Hitch genou droit – PD derrière PG – Hitch genou gauche – PG derrière PD

&3&4 Hitch genou droit – PD derrière PG – Hitch genou gauche – PG derrière PD

&5&6 Avancer PD sur la plante en ouvrant les genoux – Poser PD devant PG –  
Avancer PG sur la plante en ouvrant les genoux - Poser PG devant PD

&7&8 Avancer PD sur la plante en ouvrant les genoux – Poser PD devant PG –  
Avancer PG sur la plante en ouvrant les genoux - Poser PG devant PD

### **4ème Section**

#### **25-32 Claps, Vine Right, Stomp**

1-2 Clap des mains avec celles du partenaire en face – Clap de mains

3-4 Clap sur les cuisses - Clap des mains avec celles du partenaire en face

*Puis, pour changer de partenaire :*

5-6-7 Vine à droite : PD à droite, PG croisé derrière PD – PD à droite

8 Stomp du PG à côté PD (appui PG)

Recommencer avec le partenaire suivant.

#### **Option : Si vous ne voulez pas changer de partenaire**

Sur les comptes 5 à 8 de la 4<sup>ème</sup> section, faire :

#### **1-8 4 temps de la 4<sup>ème</sup> section puis Step ½ Turn – Step 1/2 Turn**

1-2-3-4 Voir ci-dessus 4ème Section

5-6-7-8 Step PD devant – ½ tour à gauche (appui PG) – Step PD devant, ½ Tour à gauche (appui PG)

Recommencer avec le même partenaire