

ROCK PAPER SCISSORS



CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher (04/2012)
Type : Danse en Ligne-36 temps- 4 murs
Niveau : Débutant/Intermédiaire
Musique : Rock Paper Scissors-Kazenjammer



Intro : 32 temps

1-8 OUT RIGHT-OUT LEFT-RIGHT CROSS ROCK RIGHT SIDE ROCK-WALK RIGHT-LEFT-RUN BACK RIGHT-LEFT-RIGHT

- 1-2 Avancer et poser PD vers l'extérieur, Avancer et poser PG vers l'extérieur
3&4& Rock Step Croisé PD devant PG, Reprendre le PdC sur PG, Rock Step PD sur le côté, Reprendre le PdC sur PG
5-6 Avancer PD, Avancer PG
7&8 Reculer rapidement PD, PG, PD

9-16 LEFT COASTER STEP-RIGHT LOCK FORWARD-LEFT TOE H EEL TOUCH & CROSS RIGHT-SIDE LEFT

- 1&2 Reculer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG
3&4 Avancer PD, Locker PG derrière PD, Avancer PD
5&6 Touch pte PG à côté du PD, Touch Talon G à côté du PD, Touch Pte PG à côté du PD
&7-8 Pas PD sur place, Croiser PD devant PG, Poser PG à G.

17-24 RIGHT TOE HEEL TOUCH & LEFT CROSSING SHUFFLE-RIGHT SIDE ROCK CROSS-3/4 PADDLE RIGHT

- 1&2 Touch Pte PD à côté du PG, Touch Talon D légèrement en avant, Touch Pte PD à côté du PG
&3&4 Pas PD sur place, Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD
5&6 Rock Step PD à D, Reprendre le PdC sur PG, Croiser PD devant PG
&7&8 Poser la plante du PG en arrière, faire ¼ tour à D & Avancer PD, Faire ¼ tour à D en posant la plante du PG en arrière, Faire ¼ tour à D et avancer le PD

25-32 & WALK RIGHT- WALK LEFT-RIGHT MAMBO FORWARD-LEFT BACK TOE STRUT-RIGHT HEEL TOUCH CROSS SIDE RIGHT BACK TOE STRUT-LEFT HEEL

- &1-2 Ramener PG à côté du PD, Avancer PD, Avancer PG
&3&4 Rock Step avant PD, Reprendre le PdC sur PG, Reculer PD
5&6& Poser la pte du PG en arrière, Abaisser le talon G, Touch Talon D croisé devant PG, Touch Talon D sur le côté D
7&8 Poser la pte du PD en arrière, Abaisser le talon D, Touch Talon G devant.

33-36 & RIGHT TOUCH & LEFT HEEL & WALK RIGHT-LEFT

- &1&2 Ramener PG à côté du PD, Touch PD à côté du PG, Reculer PD, Touch Talon G devant
&3-4 Ramener PG à côté du PD, Avancer PD, Avancer PG

TAG : A la fin du 4^{ème} mur, faire un cercle complet sur la D

- 1-2 Faire ¼ tour à D et avancer PD, Faire ¼ tour à D et avancer PG
3-4 Faire ¼ tour à D et avancer PD, Faire ¼ tour à D et avancer PG

FINAL :

Sur le 8^{ème} mur, remplacer le compte 16 par ¼ tour à G en avançant PG pour finir sur le mur de 12h.

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe