

# Southern Gospel For 2 (P) (fr)

COPPER KNOB  
BYE BEEHIVE

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse De Partenaire - Debutant /  
Intermédiaire



Choreographer: France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Juin 2024

Music: Southern Gospel - Anne Wilson

**Position De Départ Face à Face Pas de main Homme O.L.O.D, Femme I.L.O.D**

**Les pas suivants sont de type miroir**

**[1-8] H&F (Side Touch With Clap) x 2, Side, Together, Side, Touch, (Side Touch With Clap) x 2, Side, Together, Side**

- 1&2& H: PD à droite - touche du PG à côté du PD(Clap) - PG à gauche, touche du PD à côté du PG(Clap)  
F: PG à gauche - touche du PD à côté du PG(Clap) - PD à droite, touche du PG à côté du PD(Clap)
- 3&4& H: PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - touche du PG à côté du PD  
F: PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - touche du PD à côté du PG
- 5&6& H: PG à gauche - touche du PD à côté du PG (Clap) - PD à droite - touche du PG à côté du PD(Clap)  
F: PD à droite - touche du PG à côté du PD(Clap) - PG à gauche - touche du PD à côté du PG(Clap)
- 7&8 H: PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche  
F: PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite

**À la 3e routine reprendre du début**

**[9-16]**

**H: Rock Cross Back Side, Rock Back Step, (Shuffle Fwd ½ Turn R) X 2**

**F: Rock Cross Back Side, Rock Back Step, Shuffle Fwd ¼ Turn R, Shuffle ½ Turn R**

**Prendre les 2 mains de sa partenaire**

- 1&2 H: PD croisé derrière - retour sur PG - PD à droite  
F: PG croisé derrière - retour sur PD - PG à gauche
- 3&4 H: PG derrière - retour sur PD - PG devant  
F: PD derrière - retour sur PG - PD devant
- 5&6 H: Shuffle devant ½ tour à droite D.G.D  
F: Shuffle devant ¼ tour à droite G.D.G
- 7&8 H: Shuffle devant ½ tour à droite G.D.G  
F: Shuffle devant ½ tour à droite D.G.D

**Laisser main gauche de sa partenaire**

**Les pas suivants sont de type miroir**

**[17-24] H&F: Rock Side Together, Scissor Cross with ¼ Turn, Step Pivot ¼ Turn, Weave Syncopated with ¼ Turn, Step**

- 1&2 H: PD à droite - retour sur PG - PD à côté du PG  
F: ¼ de tour à droite PG à gauche - retour sur PD - PG à côté du PD
- 3&4 H: PG à gauche - PD à côté du PG - ¼ de tour à droite PG devant  
F: PD à droite - PG à côté du PD - ¼ de tour à gauche PD devant
- 5&6& H: PD devant - ¼ de tour à gauche poids sur PG - PD croisé devant - PG à gauche  
F: PG devant - ¼ de tour à droite poids sur PD - PG croisé devant - PD à droite

**Prendre les 2 mains face à face**

- 7&8 H: PD croisé derrière - ¼ de tour à gauche PG devant - PD devant  
F: PG croisé derrière - ¼ de tour à droite PD devant - PG devant

**Laisser main droite de sa partenaire**

**Les pas suivants sont de type miroir**

**[25-32] H&F: Step Touch Back, Kick, Coaster Step, Step Lock Step, Stomp Down With ¼ Turn, Stomp Up**

- 1&2& H: PG devant – touche du PD à côté du PG – PD derrière – Kick du PG devant  
F : PD devant – touche du PG à côté du PD – PG derrière – Kick du PD devant
- 3&4 H : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant  
F : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
- 5&6 H : PD devant – PG croisé derrière (Lock) – PD devant  
F : PG devant – PD croisé derrière (Lock) – PG devant
- 7-8 H : ¼ de tour à droite PG à gauche (Stomp) – PD à côté du PG (Stomp)  
F : ¼ de tour à gauche PD à droite (Stomp Down) – PG à côté du PD (Stomp)

**Laisser les mains**

**Recommencer du début**

**Restart : À la 3e routine après les 8 premiers comptes reprendre du début**

**Last Update: 6 Jul 2024**

---