



# Stockyard Shuffle

**Chorégraphe** Harry & Liz Shaker (USA-12.2023)  
**Type** Cercle-16 comptes  
**Musique** 3 Tequila Floor-Josiah Siska  
**Niveau** Débutant

**Position départ : Position sweetheart –Face à ligne de danse (FLOD)**  
**Pas de l'homme en noir- Pas de la Femme en rouge (si différents)**

## Section 1(1-8) : LOCK STEPS-TURNING JAZZ BOX ½ RIGHT

**1&2&** Avancer PD, Ramener PG derrière PD, Avancer PD, Scuff PG  
**3&4&** Avancer PG, Ramener PD derrière PG, Avancer PG, Scuff PD  
**5-6** Croiser PD devant PG, Reculer PG avec un ¼ tour à D (OLOD)  
**7-8** Faire ¼ tour à D en avançant PD, Ramener PG à côté du PD (BLOD)

## Section 2 (9-16): HEEL SWITCHES-CHASE HALF TURN-HE: SHUFFLES-SHE ; FULL TURN RIGHT

**1&2&** Touch Talon D devant, Ramener PD à côté du PG, Touch Talon G devant, Ramener PG à côté du PD  
**3&4&** Touch Talon D devant, Ramener PD à côté du PG, Touch Talon G devant, Ramener PG à côté du PD  
**5&6** Avancer PD, Faire ½ tour à G, Avancer PD (lâcher les main G)  
**7&8** Shuffle avant G & reprendre la main G de la cavalière à la fin du shuffle  
**Faire ½ tour à D en reculant PG, Faire ½ tour à D en avançant PD, Avancer PG**

*Option plus facile proposée par les chorégraphes : Shuffle avant G pour les 2 danseurs*

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Copperknob