

Texas Stomp



Chorégraphe : Ruth Elias (GBR - 1998)

Niveau : Débutant

Description : Danse en ligne ou contra, 32 temps, 2 murs

Musique : "I'm From The Country" (132 bpm) par Tracy Byrd (CD : I'm From The Country)

"Alright Already" (123 bpm) par Larry Stewart (CD : Down the Road)

"Cadillac Ranch" (136 bpm) par The Bellamy Brothers (CD : Let your Love Flow)

"Geronimo" (141 bpm) par James T. Horn (CD : CD Single)

"Dancin' Shoes" (132 bpm) par Ronnie McDowell (CD : Country Dances - Line Dance Fever 4)

"Summertime Fever" par Tracy Byrd (CD : Ten Rounds)

Démarrage : sur les paroles après intro de 16 temps

(1 à 8) FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP

1-2 PD devant, PG devant

3-4 PD devant, Kick avant PG

5-6 PG recule, PD derrière

7-8 PG derrière, Stomp PD à côté PG

(9 à 16) SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP

1-2 PD à D, PG à côté PD

3-4 PD à D, Stomp PG à côté PD

5-6 PG à G, PD à côté PG

7-8 PG à G, Stomp PD à côté PG

(17 à 24) SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP

1-2 PD à D, Stomp PG à côté PD

3-4 PG à G, Stomp PD à côté PG

5-6 PD devant, Stomp PG à côté PD

7-8 PG derrière, Stomp PD à côté PG

(25 à 32) FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, ½ TURN LEFT

1-2 PD devant, Slide (glissé) PG à côté PD

3-4 PD devant, Scuff avant PG

5-6 PG devant, Slide PD à côté PG

7-8 PG devant, 1/2 tour à G avec léger Hitch du genou D

Note :

la danse est amusante en Contra. On peut frapper dans les mains sur le Kick et lors du Scuff lors du croisement des lignes.