

# TEXT ME TEXAS



Choregraphe **Rob Fowler (UK-02.2015)**  
Type **Line 32 Temps-4 murs**  
Musique : **Text Me Texas-Chris Young-(bmp 100)**  
Niveau **Débutant**



Départ sur le vocal

## 1-8 -WEAVE TO LEFT-ROCK STEP-CHASSE RIGHT

- 1-2 Croiser PD devant PG, Poser PG à G
- 3-4 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G
- 5-6 Croiser PD devant PG avec PdC, Reprendre PdC sur PD
- 7&8 Pas Chassé à D : PD, PG, PD (12h)

## 9-16-WEAVE TO RIGHT, ROCK STEP-CHASSE LEFT

- 1-2 Croiser PG devant PD, Poser PD à D
- 3-4 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D
- 5-6 Croiser PG devant PD avec PdC, Reprendre PdC sur PD
- 7&8 Pas Chassé à G : PG, PD, PG (12h)

## 17-24-ROCKING CHAIR-STEP FORWARD ¼ TURN-CROSS RIGHT OVER LEFT-SWEEP

- 1-2 Poser PD devant avec PdC, Reprendre le PdC sur PG
- 3-4 Poser PD en arrière avec PdC, Reprendre le PdC sur PG
- 5-6 Avancer PD, Faire ¼ tour à G (9h)
- 7-8 Croiser PD devant PG, Balayer le sol avec la pte du PG de l'arrière vers l'avant (rondé) (PdC sur PG)

## 25-32-CROSS SIDE BEHIND SWEEP-BEHIND ¼ TURN-STEP-1/4 TURN SIDE STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD, Poser PD à D
- 3-4 Croiser PG derrière PD, Balayer le sol avec la pte du PD de l'avant vers l'arrière (rondé) (PdC sur PD)
- 5-6 Croiser PD derrière PG, Avancer PG avec ¼ tour à G (6h00)
- 7-8 Avancer PD, Faire ¼ tour à G (PdC sur PG) (3h00)

**Note :** Il existe des différences entre cette choré et l'originale car elle reprend l'apprentissage lors de stages du chorégraphe lui-même qui en a modifié les pas. (cf sa vidéo)  
le chorégraphe en a fait en modifiant lui-même ses pas.

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source ACD64.fr