

THE LITTLE FARMER



Chorégraphe	Mona Leth (avril 2019)
Description	Line, 32 comptes, 2 murs, 1 restart
Musique	The Farmer by Robert Mizzel
Rythme	
Niveau	Débutant

Débuter la danse après 16 temps

Section 1: Heel hook heel flick, Shuffle forward x2

- 1&2 Toucher talon PD en avant(1), **HOOK** PD devant jambe gauche(&), toucher talon PD en avant(2)
&3&4 FLICK PD en arrière(&), pas chassé avant poser PD(3), glisser PG à côté PD(&),poser PD en avant(4)
5&6 Toucher talon PG en avant(5), **HOOK** PG devant jambe droite(&), toucher talon PGen avant(6)
&7&8 FLICK PG en arrière(&), pas chassé avant poser PG(7), glisser PD à côté PG(&),poser PG en avant(8)

Section 2: Step ½ turn pivot, step ¼ turn pivot, jazzbox cross

- 1-2 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG **6h00**
3-4 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour vers la gauche** avec reprise poids du corps sur PG **3h00**
5-6 Croiser PD devant PG, aligner PG derrière PD
7-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD (Jazzbox cross)

RESTART à ce niveau sur le mur 7 qui démarre face à midi, remplacer le Jazzbox cross par un Jazzbox 1/4 tour à droite et redémarrer face à 6h00

Section 3: Chasse R and Back Rock Recover, Chasse L and Back Rock Recover

- 1&2 Pas chassé latéral droit, poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD à droite
3-4 Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD
5&6 Pas chassé latéral gauche, poser PG à gauche, glisser PD à côté PG, poser PG à gauche
7-8 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

Section 4: Step Forward Kick, Back Touch, ¼ turn R Step Forward Kick, L Coasterstep

- 1-2 Poser PD en avant, **KICK** PG en avant
3-4 Poser PG en arrière, toucher pointe PD à côté PG
5-6 **Pivoter 1/4 tour à droite ET** poser PD en avant, KICK PG en avant **6h00**
7&8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32 Wall:2

Level:Beginner

Choreographer:[Mona Leth](#) (DK) - April 2019

Music:[The Farmer](#) - Robert Mizzell

Intro: 16 counts

Section 1: Heel hook heel flick, Shuffle forward x2

1&2&R heel forward, hook R over L, R heel forward, Flick R backwards

3&4Shuffle forward R-L-R

5&6&L heel forward, hook L over R, L heel forward, Flick L backwards

7&8Shuffle forward L-R-L

Section 2: Step ½ turn pivot, step ¼ turn pivot, jazzbox cross

1-2Step forward R, make ½ turn L (6.00)

3-4Step forward R, make ¼ turn L (3.00)

5-6Cross R over L, step back on L

7-8Step R to side, cross L over R

Section 3: Chasse R and Back Rock Recover, Chasse L and Back Rock Recover

1&2Chasse R (R-L-R)

3-4Rock back on L, Recover on R

5&6Chasse L (L-R-L)

7-8Rock back on R, recover on L

Section 4: Step Forward Kick, Back Touch, ¼ turn R Step Forward Kick, L Coasterstep

1-2Step forward on R, kick forward with L

3-4Step L back in place, touch R next to L

5-6Make a ¼ turn R and step forward on R, kick forward with L (6.00)

7&8Step back L, R next to L, step forward on L

START THE DANCE AGAIN

RESTART: Wall 7 after the first 2 sections: Replace the Jazzbox Cross in section 2 with Jazzbox ¼ turn R. Restart the dance at 6.00.