



TWIST AND TURNS

Musique : Tomorrow Never Comes par Zac Brown Band

Chorégraphe : Maddison Glover, Australie (2015)

Description : Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs, restarts

Séquence : 46, 46, 64, 64, 36, 46, 64, 64.

Niveau : intermédiaire

Intro : 16 temps (départ sur les paroles)

Traduction Robert Martineau, 14-09-15 Countrydansemag

1-8 SIDE, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Grand pas PD à droite - pause (en laissant glisser le PG vers le PD)
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 7&8 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

9-16 1/4 TURN X2, LOCK SHUFFLE DIAGONALLY FWD, STEP, HITCH, COASTER STEP,

- 1-2 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite
- 3&4 PG en diagonale avant D - Lock du PD derrière le PG - PG devant 07:30
- 5-6 PD devant - Lever le genou G
- 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

17-24 ROCKING CHAIR, ROCK STEP, FULL TURN

- 1-2 Rock du PD devant - reprendre appui sur PG
- 3-4 Rock du PD derrière (en regardant en arrière par dessus son épaule D) - reprendre appui sur PD
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7-8 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 07:30

25-32 SHUFFLE 1/2 TURN, SIDE ROCK 1/8 TURN, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN,

- 1&2 1/2 tour à droite et pas chassé devant DGD 01:30
- 3-4 1/8 de tour à droite et Rock du PG à gauche - Reprendre appui sur PD 03:00
- 5-6 Croiser PG devant PD - Pause
- &7-8 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant 06:00

33-40 ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Restart ici au mur 5

- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7&8 1/2 tour à D et pas chassé devant DGD 12:00

41-48 1/2 TURN WALKING BACK X2, COASTER CROSS, (KICK BALL CROSS) X2,

- 1-2 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière 06:00
- 3&4 PG derrière - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- 5&6 Kick du PD devant en diagonale à droite - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

Restart ici aux murs 1, 2 et 6

- 7&8 Kick du PD devant en diagonale à droite - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

49-56 SIDE, 1/2 TURN SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK,

- 1-2 PD à droite - 1/2 tour à gauche en Balayant le PG de l'avant vers l'arrière 12:00
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7-8 Croiser le PD devant le PG - Rock du PG à gauche

**57-64 REPLACE, CROSS, (1/4 TURN) X2, DIAGONALLY FORWARD, KICK, COASTER
CROSS 1/8 TURN.**

- 1-2 Retour sur le PD - Croiser le PG devant le PD
3-4 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 06:00
5-6 PD en diagonale avant gauche - Kick du PG devant 04:30
7& PG derrière - 1/8 de tour à droite et PD à côté du PG 06:00
8 Croiser le PG devant le PD

Restarts :

Mur 1 (face à 12:00), faire les 46 premiers comptes de la danse puis recommencer au début face à 06:00

Mur 2 (face à 06:00) faire les 46 premiers comptes de la danse puis recommencer au début face à 12:00

Mur 5 (face à 12:00) faire les 36 premiers comptes de la danse puis, recommencer au début face à 06:00

Mur 6 (face à 06:00) faire les 46 premiers comptes de la danse puis recommencer au début face à 12:00

Final

Durant le mur 9, faire les 18 premiers comptes de la danse et pour terminer face à 12:00, ajouter :
Rock du PD devant - Retour sur le PG avec 3/8 de tour à droite et stomp PD devant