

WALTZ ACROSS TEXAS



Aka : COUNTRY LINE WALTZ

** Vidéo Charlotte SKEETERS - BCB / V1 **

Chorégraphes : Lois & John NIELSON - Lakeville , MASSACHUSETTS - USA / 1980

LINE Dance : 48 temps - **1** mur // **RISE & FALL**

Niveau : novice

Musique : Could I have this dance - Anne MURRAY - BPM 89

Last cheaters waltz - T. G. SHEPPARD - BPM 98

Old friend - Scooter LEE - BPM 101/valse

You look so good in love - George STRAIT - BPM 114

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps

- Les temps forts sont 1 et 4 -

CROSS LEFT, TOGETHER, TOGETHER, CROSS RIGHT, TOGETHER, TOGETHER,

1.2.3 CROSS PG devant PD - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

4.5.6 CROSS PD devant PG - pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

WALTZ LEFT FORWARD, WALTZ RIGHT FORWARD

1.2.3 pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

4.5.6 pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

WALTZ LEFT BACK, WALTZ RIGHT BACK

1.2.3 pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

4.5.6 pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

LEFT 360 DEGREE TURN, TRAVELING VINE, AND SWAY

1.2.3 pas PG côté G - **1/2 tour G**.... pas PD côté D - **1/2 tour G**.... pas PG côté G

4.5.6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

7.8.9 **SWAY alternés**.... pas PG côté G, pas PD côté D, pas PG côté G

RIGHT 360 DEGREE TURN, TRAVELING VINE, AND SWAY

1.2.3 pas PD côté D - **1/2 tour D**.... pas PG côté G - **1/2 tour D**.... pas PD côté D

4.5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

7.8.9 **SWAY alternés**.... pas PD côté D, pas PG côté G, pas PD côté D

WALTZ LEFT FORWARD WITH 1/2 TURN LEFT, WALTZ RIGHT BACK

1 pas PG avant (*en commençant 1/2 tour G*)

2.3 petit pas PD à côté du PG (*finir le 1/2 tour G*) - pas PG à côté du PD

4.5.6 pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

WALTZ LEFT FORWARD WITH 1/2 TURN LEFT, WALTZ RIGHT BACK

1 pas PG avant (*en commençant 1/2 tour G*)

2.3 petit pas PD à côté du PG (*finir le 1/2 tour G*) - pas PG à côté du PD

4.5.6 pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

WALTZ ACROSS TEXAS

- aka COUNTRY LINE WALTZ -

CHOREOGRAPHER : **Lois & John NIELSON**, Lakeville, MA.

COUNT : 48

TYPE : 1 Wall line dance

MUSIC : You Look So Good in Love by George Strait

Last Cheaters Waltz by T. G. Sheppard

Could I Have This Dance by Anne Murray

Danced to Waltz music. Phrasing is : 1,2,3,4,5,6

The strong beat is on 1 and 4

Begin with weight on right foot.

CROSS, TOGETHER, TOGETHER, WALTZ FORWARD, WALTZ BACK

1.2.3 Step left across right, step together right, step together left

4.5.6 Step right across left, step together left, step together right

MOVE FORWARD

1.2.3 Step forward left - Step right up beside left - Step left in place

4.5.6 Step forward right - Step left up beside right - Step left in place

MOVE BACKWARD

1.2.3 Step back left - Step right back beside left - Step left in place

4.5.6 Step back right - Step left back beside right - Step left in place

LEFT 360 DEGREE TURN, TRAVELING VINE, AND SWAY

1.2.3 Step left, to the left - Step with right turning 1/2 turn to the left - Step with left turning 1/2 turn to the left

4.5.6 Cross right foot over left - Step left - Cross right behind left foot

7,8,9 Step and sway left, right, left, in place

RIGHT 360 DEGREE TURN, TRAVELING VINE, AND SWAY

1.2.3 Step right, to the right - Step with left turning 1/2 turn to the right - Step with right turning 1/2 turn to the right

4.5.6 Cross left foot over right - Step right - Cross left behind right foot

7,8,9 Step and sway right, left, right, in place

THE FORWARD 180 DEGREE TURN

1.2.3. Step left foot forward - Step right while pivoting right 1/2 turn - Step left in place

4.5.6 Step back right - Step left next to right - Step right in place

THE FORWARD 180 DEGREE TURN

1.2.3. Step left foot forward - Step right while pivoting right 1/2 turn - Step left in place

4.5.6 Step back right - Step left next to right - Step right in place

You should now be facing the direction in which you started

http://members.aol.com/ldarchives/waltz_across_texas.txt