

# WILD STALLION



CHOREGRAPHES : Rick « Hillbilly » (Australie)

Type : Danse en Ligne-64 temps- 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Ghost Riders Wild Stallion Mix -Tornado (134 bpm)

Ghost Riders -Appalusa (136bpm)

**Ghost Riders in The Sky-Mariotti Brothers (130bpm) musique cours**



**Départ : sur Ghost Riders by Tornado's sur le premier coup de batterie ou attendre 64 temps**  
**Pour les autres musiques : sur les mots Let's Go**



## 1-8 RIGHT SHUFFLE-LEFT OVER SHUFFLE-RIGHT SHUFFLE-ROCK STEP

- 1&2 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD, Poser PD à D  
3&4 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD  
5&6 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD, Poser PD à D  
7-8 Rock Step PG en arrière avec PdC, reprendre le PdC sur PD

## 9-16 LEFT SHUFFLE-RIGHT OVER SHUFFLE-LEFT SHUFFLE-ROCK STEP

- 1&2 Poser PG à G, Ramener PD à côté du PG, Poser PG à G  
3&4 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG  
5&6 Poser PG à G, Ramener PD à côté du PG, Poser PG à G  
7-8 Rock Step PD en arrière avec PdC, reprendre le PdC sur PG

## 17-24 RIGHT SHUFFLE-STOMP HOLD-RIGHT SHUFFLE-STOMP HOLD

- 1&2 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD  
3-4 Avancer PG(frapper le sol avec force comme un cheval qui s'arrête brutalement), Pause  
5&6 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD  
7-8 Avancer PG(frapper le sol avec force comme un cheval qui s'arrête brutalement), Pause

## 25-32 RIGHT FORWARD-ROCK STEP-RIGHT COASTER STEP-LEFT FORWARD ROCK STEP-LEFT COASTER STEP

- 1-2 Rock Step avant PD, Reprendre le PdC sur PG  
3&4 Coaster Step PD : Reculer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD  
5-6 Rock Step avant PG, Reprendre le PdC sur PD  
7&8 Coaster Step PG: Reculer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG

## 33-40 RIGHT HEEL-CROSS-RIGHT HEEL WITH ¼ TURN LEFT-RIGHT TOGETHER

- 1-2 Touch Talon D devant, Croiser PD devant Jambe G en montant le pied  
3-4 Faire 1/4 tour à G sur la plante du PG en même tps que vous posez Talon D devant, Ramener PD à côté du PG  
5-6 Touch Talon G devant, Croiser PG devant Jambe D  
7-8 Touch Talon G devant, Ramener PG à côté du PD

## 41-44 ROLLING 360 DEGRE TURNING VINE TO LEFT-END WITH RIGHT TOUCH

- 1-2 Faire ¼ tour à G, avec PG devant, Faire ¼ tour à D en posant PD à D  
3-4 Faire ½ tour à G en posant le PG à G, Touch PD à côté du PG

## 45-56 RIGHT SHUFFLE-LEFT ½ TURN SHUFFLE-RIGHT ROCK STEP BACK-REPEAT

- 1&2 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD en diagonale droite (45°) vers le mur de 1h30  
3&4 Faire ½ tour vers la D en shuffle : PG PD, PG en diagonale  
5-6 Rock Step arrière PD, reprendre le PdC sur PG  
1&2 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD en diagonale droite (45°) pour revenir au point de départ  
3&4 Faire ½ tour vers la D en shuffle : PG-PD-PG  
5-6 Rock Step arrière PD en vous remettant face au mur de danse, Reprendre le PdC sur PG

## 57-64 RIGHT STEP-TAP LEFT HEEL-HORSE PAWS-LEFT STEP-TAP RIGHT HEEL-HORSE PAWS

- 1-4 Poser PD à D, Frapper Talon G au sol, Donner un coup du PG vers l'arrière à côté du PD en frottant le sol (x 2)  
5-8 Poser PG à G, Frapper Talon D au sol, Donner un coup du PD vers l'arrière à côté du PG en frottant le sol (x 2)

**Option** : à la place des brush vers l'arrière, vous faites un brush (sur la plante) vers l'arrière et un scuff (avec le talon) vers l'avant-

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Kickit