

WINTER'S APPLES



Chorégraphe : Annie CORTHÉSY / Mars 2012

LINE Dance : 32 + 32 temps - 1 mur

Niveau : novice

Musique : **Apples in winter - Pdraig O'KEEFE's - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

FORWARD, SCUFF, FORWARD, SCUFF, SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT

- 1.2 pas PD avant - SCUFF talon G à côté du PD
3.4 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG
5&6 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 TRIPLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK FORWARD, RECOVER, BACKWARD CHASSE, STOMP BACK, STOMP FORWARD, SYNCOPATED HEELS SPLIT

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
3&4 TRIPLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6 STOMP PG derrière PD - STOMP PD devant PG (5^{ème} position)
&7 HEEL SPLIT syncopés : "OUT" - "IN"] *en appui*
&8 HEEL SPLIT syncopés : "OUT" - "IN"] *sur les BALLS*

REPRENDRE LES 16 TEMPS PRECEDENTS

CHASSE TO THE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TO THE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER

- 1&2 **1/4 de tour D**.... TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **3 : 00** -
3.4 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
5&6 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

CHASSE TO THE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE STEP WITH 1/2 TURN LEFT, STOMP (TWICE)

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
5&6 TRIPLE G 1/2 tour G : **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **9 : 00** -
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

CHASSE TO THE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TO THE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
5&6 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

CHASSE TO THE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE STEP WITH 1/4 TURN LEFT, STOMP (TWICE)

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
5&6 TRIPLE G 3/4 de tour G : **1/4 de tour G**... pas PG avant - **1/4 de tour G**... pas PD à côté du PG...
.... **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **12 : 00** -
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

Winter's Apples



Chorégraphe : **Annie CORTHÉSY** (Mars 2012)
Description : 32 + 32 temps, 1 wall, Newcomer Line Dance
Music : **Apples in winter by Padraig O'KEEFE's** (Granite)

FORWARD, SCUFF, FORWARD, SCUFF, SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT

1-2 PD devant, scuff G en avant
3-4 PG devant, scuff D en avant
5&6 Pas chassé (DGD) en avant
7&8 Pas chassé (GDG) en avant

ROCK FORWARD, RECOVER, BACKWARD CHASSE, STOMP BACK, STOMP FORWARD, SYNCOPATED HEELS SPLIT

1-2 Rock D devant, revenir sur PG
3&4 Pas chassé (DGD) en arrière
5-6 Stomp G derrière, Stomp D devant
&7&8 En appui sur l'avant des pieds: ouvrir les talons, refermer, ouvrir les talons, refermer
Reprendre

CHASSE TO THE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TO THE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER

1&2 $\frac{1}{2}$ de tour à droite et pas chassé (DGD) à droite
3-4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
5&6 Pas chassé (GDG) à gauche
7-8 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG

CHASSE TO THE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE STEP WITH $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, STOMP (TWICE)

1&2 Pas chassé (DGD) à droite
3-4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
5&6 Triple step (GDG) avec $\frac{1}{2}$ tour à gauche
7-8 Stomp D, Stomp G

CHASSE TO THE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE TO THE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER

1&2 Pas chassé (DGD) à droite
3-4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
5&6 Pas chassé (GDG) à gauche
7-8 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG

CHASSE TO THE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, STOMP (TWICE)

1&2 Pas chassé (DGD) à droite
3-4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
5&6 Triple step (GDG) avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite
7-8 Stomp D, Stomp G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

dav-countrydancegeneva.com